

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«Сибирский федеральный университет»

Институт торговли и сферы услуг

Казина В.В.

**ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
ГОСТИНИЧНОМ ПРЕДПРИЯТИИ**

*Методические указания по выполнению контрольной работы для студентов
направления подготовки 43.03.03 «Гостиничное дело», профиль подготовки*

43.03.03.31 «Гостинично-ресторанная деятельность»

Красноярск, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1 Требования к выполнению, оформлению и представлению контрольной работы.....	4
2 Критерии оценивания контрольной работы.....	5
3 Варианты контрольной работы.....	5
Библиографический список.....	13

ВВЕДЕНИЕ

Контрольная работа является промежуточным этапом изучения теоретического и практического курса дисциплины «Организация культурно-досуговой деятельности в гостиничном предприятии» для студентов направления подготовки 43.03.03 «Гостиничное дело», заочной формы обучения.

Контрольная работа – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний, получения информации о характере познавательной деятельности, уровня самостоятельности и активности студентов в учебном процессе, эффективности методов, форм и способов учебной деятельности. Эта форма самостоятельной работы студента выявляет умение применять теоретические знания на практике, помогает проверить усвоение курса

Целью изучения дисциплины «Организация культурно-досуговой деятельности в гостиничном предприятии» является: приобретение студентами систематизированных знаний по информационно-коммуникативным технологиям, практических навыков и умений, современных представлений использования информационных технологий в будущей профессиональной деятельности.

В ходе изучения курса по дисциплине «Организация культурно-досуговой деятельности в гостиничном предприятии» решаются следующие задачи:

- изучение теоретических основ информационных технологий;
- формирование практических навыков работы с системным и прикладным инструментарием информационных технологий;
- получение навыков использования технических и программных средств информационных технологий для решения задач в будущей профессиональной деятельности.

Контрольная работа выполняется студентом индивидуально.

При написании контрольной работы студент прорабатывает нормативную, специальную, периодическую литературу, справочные материалы, что в дальнейшем поможет студенту при выполнении лабораторных работ, сдаче зачета.

1 Требования к выполнению, оформлению и представлению контрольной работы

Контрольная работа должна быть выполнена в сроки, установленные учебным графиком, представлена на кафедру Гостиничного дела до начала очередной сессии.

Выбор варианта контрольной работы определяется по последней цифре зачетной книжки.

Каждая контрольная работа содержит теоретические вопросы по изучаемым темам и ситуационные задачи.

При выполнении работ рекомендуется использовать литературу, представленную в данных методических указаниях.

Основными требованиями к стилю и характеру изложения контрольной работы являются:

Краткость изложения. Не следует освещать элементарные вопросы, поскольку работа предназначена только для чтения специалистами. Фразы должны быть конкретными и информативными.

Логичность изложения. Это важно как при описании взаимосвязанных и взаимозависимых процессов и явлений, так и процессов, протекающих последовательно.

Четкость изложения. При изложении материала рекомендуется широко использовать классификации объектов исследования, их поэтапное подразделение, табличные формы, сравнительные характеристики.

Использование специальной терминологии, позволяющей более кратко и точно, профессионально излагать материал.

Использование безличного наклонения. Не рекомендуется применять личные местоимения (например: «я применяю» вместо «применяется», «я считаю» вместо «по нашему мнению» или «можно считать»).

Грамотность изложения. Безусловное соблюдение правил пунктуации и орфографии, общепринятых сокращений.

Задачи, приведенные в контрольных работах, составлены по Сборнику рецептов (СПб.:ПрофиКС, 2003 г.). Если используется другой сборник, это указано в задании. Решение задач должно сопровождаться с подробными расчетами и пояснениями. В помощь студенту приведены примеры решения задач.

Контрольная работа должна быть выполнена в соответствии с Системой менеджмента качества СФУ СТУ 7.5–07–2021 (<https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=32133>). Общие требования к построению, изложению и оформлению документов учебной деятельности».

Контрольная работа должна быть выполнена в печатном виде (формат А4). Порядок изложения контрольной работы: титульный лист; содержание варианта контрольной работы с указанием номера варианта; текст, последовательно раскрывающий все вопросы контрольной работы; список использованных источников.

В работе следует оставлять поля, нумеровать страницы. В конце контрольной работы необходимо привести список использованной литературы. Студент, получив контрольную работу после проверки, должен внимательно ознакомиться с рецензией. С учетом замечаний, рекомендаций преподавателя доработать отдельные вопросы и представить работу на защиту.

2 Критерии оценивания контрольной работы

- оценка «зачтено»

выставляется студенту, если все предложенные вопросы раскрыты полностью, студент умеет получать и обрабатывать информацию из различных источников, используя самые современные информационные технологии, владеет вопросами современного состояния в области данной темы, грамотно излагает материал, обладает навыками оформления научных отчетов, рефератов.

- оценка «не зачтено»

выставляется студенту, если все или отдельные вопросы раскрыты не достаточно, если информация представлена без обработки, студент не обладает навыками оформления научных отчетов, рефератов, делает грамматические ошибки. Работа отправляется на доработку.

3 Варианты контрольной работы

Вариант 1

1. Дайте характеристику организации досуга на примере морских круизов.

2. Назовите основные этапы исторического развития культурно-досуговой активности в России в настоящее время

3. Составить структуру анимационной службы туристического комплекса в соответствии с тематикой предприятия. На основе разработанной анимационной службы подобрать необходимый персонал

4. Используя, разработанную структуру анимационной службы разработать анимационную программу на один день и оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Анимационная программа

Время проведения мероприятия	Тематика	Место проведения	Название краткое содержание	Ответственный	Периодичность

5. Используя, разработанную анимационную программу разработать сценарий игры или мероприятия руководствуясь сценарно-режиссерскими основами игровой деятельности и оформить в виде таблицы:

Таблица 2 – Сценарий анимационной программы

Наименование этапа	Время	Содержание этапа	Условия проведения, необходимые инструменты	Задействованные сотрудники анимационной службы

Вариант 2

1. Назовите особенности народных игр и их использование в проведении праздников.

2. Игра как фактор развития и воспитания творческой личности, ее сущность и основные функции.

3. Ознакомиться с действующими культурно-досуговыми мероприятиями морских круизов г. Сочи;

4. Определить преимущества культурно-досуговых мероприятий и их положительное влияние на туристов. Отметить отличительные черты морских круизов. Полученные данные оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Мероприятия морских круизов

Название мероприятия	Вид круиза	Краткое содержание мероприятия	Преимущества и положительное влияние	Отличительные черты

5. Разработать культурную программу для одного из выбранных морских круизов. Определить объекты посещения, пункты взаимодействия и составить программу маршрута. Разработанный маршрут оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Маршрут культурной программы

День недели и дата	Время	Наименование мероприятия	Вид транспорта	Пункт взаимодействия	Продолжительность

Вариант 3

1. Дайте характеристику формам работы КДУ с детьми, подростками

2. Назовите национальные особенности гостей и их учет при составлении анимационных программ.

3. Составить структуру анимационной службы детского санатория лагерного типа в соответствии с тематикой предприятия. На основе разработанной анимационной службы подобрать необходимый персонал

4. Используя, разработанную структуру анимационной службы разработать анимационную программу на один день и оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Анимационная программа

Время проведения мероприятия	Тематика	Место проведения	Название краткое содержание	Ответственный	Периодичность

5. Используя, разработанную анимационную программу разработать сценарий игры или мероприятия руководствуясь сценарно-режиссерскими основами игровой деятельности и оформить в виде таблицы:

Таблица 2 – Сценарий анимационной программы

Наименование этапа	Время	Содержание этапа	Условия проведения, необходимые инструменты	Задействованные сотрудники анимационной службы

Вариант 4

1. Назовите национальные особенности гостей и их учет при составлении анимационных программ.

2. Дайте характеристику анимационной деятельности на предприятиях индустрии гостеприимства.

3. Ознакомиться с действующими культурно-досуговыми мероприятиями речных круизов г. Красноярска;

4. Определить преимущества культурно-досуговых мероприятий и их положительное влияние на туристов. Отметить отличительные черты морских круизов. Полученные данные оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Мероприятия речных круизов

Название мероприятия	Вид круиза	Краткое содержание мероприятия	Преимущества и положительное влияние	Отличительные черты

5. Разработать культурную программу для одного из выбранных морских круизов. Определить объекты посещения, пункты взаимодействия и составить программу маршрута. Разработанный маршрут оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Маршрут культурной программы

День недели и дата	Время	Наименование мероприятия	Вид транспорта	Пункт взаимодействия	Продолжительность

Вариант 5

1. Дайте характеристику развитию культурно-досуговой деятельности в современной России. Объекты досуга.

2. Перечислите и охарактеризуйте инновационные технологии в культурно-досуговой деятельности.

3. Составить структуру анимационной службы базы отдыха на берегу озера Байкал в соответствии с тематикой предприятия. На основе разработанной анимационной службы подобрать необходимый персонал

4. Используя, разработанную структуру анимационной службы разработать анимационную программу на один день и оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Анимационная программа

Время проведения мероприятия	Тематика	Место проведения	Название краткое содержание	Ответственный	Периодичность

5. Используя, разработанную анимационную программу разработать сценарий игры или мероприятия руководствуясь сценарно-режиссерскими основами игровой деятельности и оформить в виде таблицы:

Таблица 2 – Сценарий анимационной программы

Наименование этапа	Время	Содержание этапа	Условия проведения, необходимые инструменты	Задействованные сотрудники анимационной службы

Вариант 6

1. Назовите сценарно-режиссерские основы игровой деятельности.

2. Назовите и дайте характеристику анимационным программам для семейного досуга.

3. Ознакомьтесь с действующими культурно-досуговыми мероприятиями морских круизов г. Калининграда;

4. Определить преимущества культурно-досуговых мероприятий и их положительное влияние на туристов. Отметить отличительные черты морских круизов. Полученные данные оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Мероприятия морских круизов

Название мероприятия	Вид круиза	Краткое содержание мероприятия	Преимущества и положительное влияние	Отличительные черты

5. Разработать культурную программу для одного из выбранных морских круизов. Определить объекты посещения, пункты взаимодействия и составить программу маршрута. Разработанный маршрут оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Маршрут культурной программы

День недели и дата	Время	Наименование мероприятия	Вид транспорта	Пункт взаимодействия	Продолжительность

Вариант 7

1. Материальная база для обеспечения работы анимационной службы гостиниц.

2. Назовите и дайте характеристику анимационным программам для семейного досуга.

3. Составить структуру анимационной службы студенческого спортивно-оздоровительного комплекса в соответствии с тематикой предприятия. На основе разработанной анимационной службы подобрать необходимый персонал

4. Используя, разработанную структуру анимационной службы разработать анимационную программу на один день и оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Анимационная программа

Время проведения мероприятия	Тематика	Место проведения	Название краткое содержание	Ответственный	Периодичность

5. Используя, разработанную анимационную программу разработать сценарий игры или мероприятия руководствуясь сценарно-режиссерскими основами игровой деятельности и оформить в виде таблицы:

Таблица 2 – Сценарий анимационной программы

Наименование этапа	Время	Содержание этапа	Условия проведения, необходимые инструменты	Задействованные сотрудники анимационной службы

Вариант 8

1. Назовите классификацию игр. Перечислите виды психологических игр.

2. Назовите особенности игр на развитие логического мышления.

3. Ознакомиться с действующими культурно-досуговыми мероприятиями речных круизов г. Волгограда;

4. Определить преимущества культурно-досуговых мероприятий и их положительное влияние на туристов. Отметить отличительные черты морских круизов. Полученные данные оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Мероприятия речных круизов

Название мероприятия	Вид круиза	Краткое содержание мероприятия	Преимущества и положительное влияние	Отличительные черты

5. Разработать культурную программу для одного из выбранных морских круизов. Определить объекты посещения, пункты взаимодействия и составить программу маршрута. Разработанный маршрут оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Маршрут культурной программы

День недели и дата	Время	Наименование мероприятия	Вид транспорта	Пункт взаимодействия	Продолжительность

Вариант 9

1. Дайте характеристику организации досуговой деятельности в детских лагерях.

2. Назовите особенности культурной программы в отелях курортного типа (Египет, Греция, Кипр, Тайланд и тд).

3. Составить структуру анимационной службы детско-юношеской туристкой базы в соответствии с тематикой предприятия. На основе разработанной анимационной службы подобрать необходимый персонал

4. Используя, разработанную структуру анимационной службы разработать анимационную программу на один день и оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Анимационная программа

Время проведения мероприятия	Тематика	Место проведения	Название краткое содержание	Ответственный	Периодичность

5. Используя, разработанную анимационную программу разработать сценарий игры или мероприятия руководствуясь сценарно-режиссерскими основами игровой деятельности и оформить в виде таблицы:

Таблица 2 – Сценарий анимационной программы

Наименование этапа	Время	Содержание этапа	Условия проведения, необходимые инструменты	Задействованные сотрудники анимационной службы

Вариант 10

1. Охарактеризуйте анимацию в гостиничной сфере. Перечислите основные виды анимации.

2. Назовите цели и задачи анимационной службы. Дайте характеристику структуре анимационной службы.

3. Ознакомиться с действующими культурно-досуговыми мероприятиями морских круизов г. Краснодара;

4. Определить преимущества культурно-досуговых мероприятий и их положительное влияние на туристов. Отметить отличительные черты морских круизов. Полученные данные оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Мероприятия морских круизов

Название мероприятия	Вид круиза	Краткое содержание мероприятия	Преимущества и положительное влияние	Отличительные черты

5. Разработать культурную программу для одного из выбранных морских круизов. Определить объекты посещения, пункты взаимодействия и составить программу маршрута. Разработанный маршрут оформить в виде таблицы:

Таблица 1 – Маршрут культурной программы

День недели и дата	Время	Наименование мероприятия	Вид транспорта	Пункт взаимодействия	Продолжительность

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

Основная литература

1 Каменец, А. В. Основы культурно-досуговой деятельности : учебник для студентов вузов, обучающихся по гуманитарным направлениям / А. В. Каменец, И. А. Урмина, Г. В. Заярская ; под науч. ред. А. В. Каменца. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 185 с. : рис., табл. - (Высшее образование). - Библиогр. в конце глав. - ISBN 978-5-534-06403-2

2 Тимофеева, Е. С. Проектирование гостиничной деятельности : учебное пособие для бакалавров вузов по направлению подготовки 101100.62 "Гостиничное дело", 100400.62 "Туризм", специальности 100103.65 "социально-культурный сервис и туризм" / Е. С. Тимофеева, С. А. Коломоец. - Санкт-Петербург : Троицкий мост, 2015. - 192 с. : табл. - (Учебное пособие). - Библиогр.: с. 191-192. - ISBN 978-5-4377-0047-1

3 Рябова, Т. В. Социально-культурные аспекты самостоятельного туризма / Т. В. Рябова, Е. В. Эртман. - (Туризм). - Текст : непосредственный // Сервис plus. - 2016. - № 3. - С. 3-9. - Библиогр.: с. 7-8 (14 назв.). - ISSN 1993-7768. - ISSN 2413-693X

Дополнительная литература

4 Тимофеева, Я. Опыт создания регионального информационного ресурса в сфере культурно-досуговой деятельности / Я. Тимофеева. - (Методическая помощь). - Текст : непосредственный // Дом культуры. - 2015. - № 1/2. - С. 60-65 : ил. - ISSN 2078-4554.

5 Боронина, Н. В. Система культурно-досуговой деятельности научных библиотек в эпоху цифровизации: что предложить читателю / Н. В. Боронина. - (Библиотечно-информационная деятельность: теория и практика). - Текст : непосредственный // Научные и технические библиотеки. - 2020. - № 8. - С. 39-50. - Библиогр.: с. 48 (11 назв.). - Ref.: р. 49-50 (11 назв.). - ISSN 0130-9765

6 Барчуков, И. С. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства : учебное пособие / Современная гуманитарная Академия, Камышинский ф-л ; Московский государственный лингвистический университет ; Московская гуманитарно-техническая академия ; Современная гуманитарная Академия, Камышинский ф-л. - 1. - Москва : Вузовский учебник, 2022. - 204 с. - ISBN 978-5-9558-0645-7. - ISBN 978-5-16-109106-7. - ISBN 978-5-16-016164-8