

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Торгово-экономический институт

Кафедра гуманитарных наук

Ф И Л О С О Ф И Я

*Методические указания и задания к контрольной работе
для студентов всех направлений подготовки
заочной формы обучения*

Красноярск 2017

Философия: методические указания и задания к контрольной работе для студентов всех направлений подготовки заочной формы обучения / Сибирский федеральный университет; разр. ст. преп. Н.В. Пашина – Красноярск, 2017. – 40 с.

Методические указания одобрены на заседании заседания кафедры гуманитарных наук «18» сентября 2017 г., протокол № 1.

© Сибирский федеральный университет, 2017

Содержание

	3
Введение	4
1. Общие рекомендации к выполнению контрольной работы по дисциплине «Философия».	5
2. Рекомендации по содержанию контрольных работ по дисциплине «Философия».	7
3. Рекомендации по оформлению контрольных работ по дисциплине «Философия».	26
<i>Приложения</i>	36

Изучение курса философии предполагает самостоятельное исследование студентами какой-либо проблемы и изложение результатов в виде контрольной работы, которая является необходимой составной частью учебного процесса. Контрольная работа выполняется в рамках предусмотренных программой тем, вопросы по которым могут носить как теоретический, так и прикладной характер. Её основная цель – углубить знания, полученные в процессе изучения дисциплины, привить умения самостоятельной работы с научной литературой, развить индивидуальные способности студентов и их творческое мышление.

Основная цель контрольной работы состоит в приучении студентов к самостоятельной работе над учебным курсом, а также в формировании у них умений и навыков применения теоретических положений для анализа и оценивания психологических явлений, педагогических ситуаций, конкретных фактов управленческой деятельности.

«Методические указания» состоят из трёх частей, введения и приложения. Первый раздел посвящен общим рекомендациям по выполнению контрольных работ, во втором – представлены рекомендации по содержанию контрольных работ по дисциплине «Философия» представлена тематика контрольных работ с разбивкой на разделы в соответствии с рабочей программой дисциплины, в третьем – приведены требования к оформлению. В приложении представлен образец титульного листа, а также подробные рекомендации по оформлению списка литературы в соответствии с ГОСТ 7.1 - 2003 (Библиографическая запись. Библиографическое описание).

1. ОБЩИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

Контрольная работа – это самый распространенный вид письменных проверочных работ в университете. Выполнение контрольной работы по курсу «Философия» имеет цель проверить качество и систематичность работы студентов, оценить полноту их знаний по указанным темам программы в соответствии с графиком изучения дисциплины.

Для выполнения контрольной работы необходимо грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, изучив при этом от 5 до 15 публикаций, сгруппировав их по точкам зрения ИЛИ обосновать преимущество позиции одного из авторов.

Номер темы для контрольной работы студент выбирает в соответствии с последней цифрой своей зачетной книжки.

<i>Последняя цифра зачётной книжки</i>	<i>Темы контрольной работы</i>
0	1,11,21,31
1	2, 12,22,32
2	3,13,23,33
3	4,14,24,34
4	5,15,25,35
5	6,16,26
6	7,17,27
7	8,18,28
8	9,19,29
9	10,20,30

Так, например, если номер Вашей зачётной книжки заканчивается на «1», тогда Вы выполняете контрольную работу на тему под номером 2,12,22 или 32 (ОДНУ на выбор).

Всякая контрольная работа обязательно должна включать:

- титульный лист (образец оформления титульного листа смотрите в Приложении 1 после списка литературы)
- план изложения
- вводную часть (в которой излагаются значение проблемы, ее актуальность, степень изученности, целевые установки);
- основную часть, состоящую из нескольких глав (в которой всесторонне рассматриваются аспекты указанной проблемы);
- заключительную часть – резюме.
- список использованной литературы.

Объём контрольной работы определяется применительно к компьютерному варианту. Это предполагает 20 – 25 машинописных страниц (включая титульный лист и страницу с планом работы) набранного шрифтом № 14 со стандартными полями (вверху и внизу – 2 см; справа – 1,5 см; слева – 3 см). Превышать установленный объем не стоит. **Если студент предоставит работ объемом более 25 страниц, то преподаватель может вернуть работу не читая.**

План озаглаивается как содержание. Он характеризует смысловую сторону работы и отражает её структуру. Вопросы, указанные в плане работы, обязательно должны быть названы и выделены в тексте. Страницы обязательно нумеруют.

Обработка материала. На стадии обработки изученного материала необходимо:

- систематизировать его по разделам будущей работы, составить план каждого раздела;
- определить свою позицию по рассматриваемым проблемам;
- уточнить объем и содержание понятий, которыми приходится оперировать при разработке темы;
- сформулировать определения и основные выводы, характеризующие результаты исследования;
- окончательно уточнить структуру работы.

При выполнении контрольной работы рекомендуется придерживаться следующих правил:

- не нужно писать все, что можно сказать о проблеме (автор может «утонуть» в проблеме), нужно писать лишь то, чем автор хочет выразить сущность проблемы, ее логику;
- писать строго последовательно, логично, доказательно (по схеме: тезис – обоснование – вывод) и осмысливать каждое положение;
- писать осмысленно, соблюдая правила грамматики, отражая свою позицию, анализируя полученные результаты.

Сообщение по теме контрольной работы. Студенты выступают по теме контрольной работы в учебной группе в течение 7–10 мин. Устное выступление – это не сплошное чтение текста, но живой обмен идеями при эмоциональном контакте с аудиторией. Чтобы Вас слушали внимательно, с интересом, подготовьтесь к сообщению. Подумайте, с какими идеями Вы будете выступать, почему они актуальны, в какой последовательности Вы будете их излагать; как будете их оценивать; как будете аргументировать свою позицию; какие выводы Вы сделаете. Составьте тезисы (2–3 стр.) и разбейте сообщение на такие моменты, как актуальность темы, изложение главных идей по теме контрольной работы, Ваша оценка и Ваша точка зрения, выводы. Будьте готовы к дискуссии в аудитории. Студенты оценивают сообщение, как правило, по таким параметрам: насколько оно содержательно, интересно; логика выступающего, его контакт с аудиторией, обоснованность ответов на вопросы. За сообщение студент получает дополнительную оценку.

Критерии оценивания контрольной работы.

Оценка «отлично» выставляется, если письменная работа соответствует всем требованиям. Тема письменной работы полностью раскрыта, четко выражена авторская позиция, имеются логичные и

обоснованные выводы, работа оформлена на высоком уровне. В работе использованы практические кейсы по выбранной теме, содержится анализ российского и зарубежного опыта, проведен обзор научной литературы. Автор свободно ориентируется в материале, оперирует научной терминологией по рассматриваемой проблеме, может аргументировано отстаивать свою точку зрения и ответить на возникающие вопросы.

Оценка *«хорошо»* выставляется, если тема письменной работы в целом раскрыта, прослеживается авторская позиция, сформулированы необходимые выводы; использованы соответствующая основная и дополнительная литература, а также нормативные правовые акты и другие источники. Автор уверенно ориентируется в материале. Имеются замечания /неточности в части изложения и отдельные недостатки по оформлению работы.

Оценка *«удовлетворительно»* выставляется, тема письменной работы раскрыта недостаточно полно, использовались только основные источники; имеются ссылки на литературные источники и нормативные правовые акты, однако не выражена авторская позиция; выводы не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и необходимого анализа. Имеются недостатки в оформлении.

Оценка *«неудовлетворительно»* выставляется, если тема письменной работы не раскрыта; материал изложен без собственной оценки и выводов; отсутствуют ссылки на литературные источники и другие источники. Имеются недостатки в оформлении работы. Автор плохо ориентируется в представленном материале. Содержание работы заимствовано из какого-либо источника.

Студент, не выполнивший контрольную работу, к сдаче экзамена не допускается.

2. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОДЕРЖАНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

Тема 1. Предмет и специфика философского знания

1. Предмет философии. Основные элементы системы философского знания.
2. Основные вопросы философии.
3. Перечислите основания, по которым можно классифицировать концепции философов.

Методические указания

Следует дать определение философии, раскрыть социальные и культурно-исторические предпосылки ее возникновения и рассмотреть основные элементы системы философского знания (онтология, гносеология, логика, социальная философия, философская антропология).

Необходимо рассмотреть основные вопросы, которые изучает философия: материализм и идеализм; диалектика и метафизика; эмпиризм и рационализм; вопрос о познаваемости мира.

Тема 2. Материализм и идеализм

1. Материализм и идеализм.
2. Исторические формы материализма.
3. Покажите различие между метафизическим и диалектическим материализмом, используя знания из истории философии.

Методические указания

В контрольной работе необходимо раскрыть понятия «материализм» и «идеализм». Далее на конкретных примерах, взятых из истории философии, показать различие между ними. Следует также остановиться на основных формах материализма в историческом развитии философской мысли: античный материализм, метафизический материализм Нового времени, диалектический материализм.

Тема 3. Древнегреческая философия о происхождении мира и человека.

1. Основные формы материализма и идеализма в философии античности.
2. Развитие диалектических идей в античной философии.
3. Дайте общую характеристику философии Древней Греции о происхождении человека.

Методические указания

Прежде всего, следует рассмотреть, что такое материализм и идеализм. Далее необходимо на конкретных примерах показать основные формы материализма и идеализма античности. Развитие диалектических идей в античной философии можно показать на примере таких философов, как Гераклит, Сократ, Платон. Аристотель. При этом важно объяснить различие между объективной и субъективной диалектикой и то, каким образом это различие отразилось в философии античности.

Тема 4. Философия Платона

1. Онтологические и гносеологические взгляды Платона.
2. Основные положения учения Платона о государстве и человеке.
3. Раскройте сходство и различие в понимании диалектики у Гераклита, с одной стороны, и Сократа и Платона- с другой. Дайте развернутый ответ.

Методические указания

В контрольной работе необходимо объяснить смысл таких философских понятий, как «онтология» и «гносеология». После этого необходимо раскрыть основные положения учения Платона о бытии и познании. В первом случае важно показать характер и роль «идей» («эйдосов»). Во втором – необходимо раскрыть роль «припоминания» в теории познания Платона.

Отвечая на второй вопрос, необходимо иметь в виду, что все формы государственного правления у Платона делятся на «правильные» и

«неправильные». Необходимо показать, в чем состоит критерий «правильности» формы правления и формы государства, почему тирания является самой неправильной, а аристократия - самой правильной формой государственного устройства. Объясните, почему у руля государства, по Платону; должны стоять философы (или «такие правители, которые хорошо философствуют»).

Тема 5. Философия Аристотеля

1. Основные онтологические и гносеологические положения философии Аристотеля.
2. Учение Аристотеля о человеке и государстве.
3. Рассмотрите сходства и различия учений Платона и Аристотеля о человеке и государстве.

Методические указания

Необходимо прежде всего объяснить смысл таких философских понятий, как «онтология» и «гносеология». После этого надо остановиться на основных положениях учения Аристотеля о бытии. При этом важно не забывать о диалектике (взаимопереходах) формы и материи в учении философа. Следует также изложить его концепцию о причинах и движении. При рассмотрении учения о познании необходимо раскрыть основные формы познания по Аристотелю, его концепцию соотношения первой и второй сущностей.

При рассмотрении второго вопроса следует показать, в чем выражается, по Аристотелю, сущность человека, потому что именно здесь Аристотель делает глубокие выводы и поныне не утратившие свое значение. Раскрывая вопрос о государстве, надо обратить внимание на то, что лежит в основе учения о государстве в философии Аристотеля, какие формы государственного правления и по какому принципу выделяет Аристотель, какая философия государственного устройства является наилучшей, а какая наилучшей.

Тема 6. Диалектика и метафизика

1. Диалектика и метафизика.
2. Историческое развитие диалектики как метода познания.
3. Покажите отличие диалектики марксизма от диалектики Г. Гегеля.

Методические указания

Необходимо раскрыть понятия диалектики и метафизики. Но главная задача заключается в том, чтобы на конкретных примерах, взятых из истории философии, показать эти методы познания «в действии». Например, диалектику как метод можно показать на примерах философии Гераклита, Гегеля и других философов. Метафизика как метод познания отчетливо проявляется в философии Нового времени. Ответ на второй вопрос предполагает раскрытие и объяснение основных этапов развития диалектики: античность, немецкая классическая философия, марксизм.

Тема 7. Особенности философии средневековья, ее религиозный характер.

1. Концепции мира и человека в философии средневековья.
2. Проблема соотношения знания и веры. Сущность и значение спора об универсалиях в средневековой философии.
3. Покажите преемственность в развитии философии: античная философия - томизм - неотомизм.

Методические указания

В ответе по данному вопросу следует обратить внимание, прежде всего на то, что важнейшей особенностью средневековой философии является теоцентризм (от греч. *theos* — Бог), который оказал сильнейшее влияние на все мировоззрение средневековых философов, в том числе и на их представления о мире и человеке. Более конкретно этот вопрос следует раскрыть на примере учений Августина Блаженного и Фомы Аквинского.

Проблема соотношения знания и веры занимала важное место в философии средневековья. Поставленный вопрос можно раскрыть на примере работ Августина Блаженного и Фомы Аквинского. При раскрытии сущности «спора об универсалиях» важно не только рассмотреть содержание этого спора, но и объяснить, почему он возник и принял такую острую форму. Покажите, какая из сторон спора примыкает ближе к материализму, а какая – к идеализму.

Тема 8. Философия эпохи Возрождения, ее пантеистический характер.

1. Гуманистическая направленность и социально-философское содержание философии Возрождения.
2. Натурфилософия эпохи Возрождения.
3. Покажите, с возрождением каких идей античной философии связана эпоха Ренессанса.

Методические указания

В контрольной работе необходимо показать общий социокультурный фон, на котором развивалась философия эпохи Возрождения. При рассмотрении конкретных вопросов и положений представителей гуманистической мысли Ренессанса следует учитывать, что гуманизм данной эпохи, провозглашая достоинство личности, вместе с тем идет рука об руку с индивидуализмом и эгоизмом. При рассмотрении социально-философской мысли этого периода необходимо обратиться к таким мыслителям, как Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла.

Натурфилософия эпохи Возрождения связана с именами Леонардо да Винчи, П. Коперника, Н. Кузанского, Дж. Бруно. При изложении вопроса важно показать не только сущность естественнонаучных взглядов философов, но также их вклад в развитие философии. В частности, это ярко проявилось в развитии диалектики П. Кузанским на основе новых идей в

естествознании. Следует также показать, в чем состоит пантеизм мыслителей этого времени.

Тема 9. Философия и наука Нового времени. Проблема научного метода познания.

1. Эмпиризм философии Нового времени.
2. Рационализм философии Нового времени.
3. Назовите основные социально-политические концепции в философии
Методические указания

Нового времени, перечислите сходства и различия концепций Т. Гоббса и Дж. Локка по вопросам о государстве и о правах и свободах личности. Прежде всего необходимо показать общий социокультурный фон, на котором развивалась философия эпохи Возрождения. При рассмотрении конкретных вопросов и положений представителей гуманистической мысли Ренессанса следует учитывать, что гуманизм данной эпохи. Провозглашая достоинство личности, вместе с тем идет рука об руку с индивидуализмом и эгоизмом. При рассмотрении социально-философской мысли этого периода необходимо обратиться к таким мыслителям, как Н. Макиавелли, Т. Мор, Т. Кампанелла.

Натурфилософия эпохи Возрождения связана с именами Леонардо да Винчи, П. Коперника, Н. Кузанского, Дж. Бруно. При изложении вопроса важно показать не только сущность естественнонаучных взглядов философов, но также их вклад в развитие философии. В частности, это ярко проявилось в развитии диалектики П. Кузанским на основе новых идей в естествознании. Следует также показать, в чем состоит пантеизм мыслителей этого времени.

Тема 10. Философия эпохи Просвещения

1. Философия Французского Просвещения: общая характеристика и основные проблемы.
2. Концепции человека и общества в трудах мыслителей эпохи Просвещения.
3. Раскройте социально-философское значение Французского Просвещения.

Методические указания

В контрольной работе необходимо дать общую характеристику философии Французского Просвещения. Покажите, в чем состоит антиклерикальная направленность этой философии и что понимали французские просветители под «естественной религией». Особое внимание при изложении взглядов философов данной эпохи следует обратить на раскрытие концепции механистического материализма.

Ответ на второй вопрос необходимо начать с концепции человека в философии Просвещения. Вопросы его прав и свобод в этот период занимают умы таких мыслителей, как Вольтер, Руссо, Дидро, Ламетри,

Гельвеций, Гольбах. Объясните, что общего по вопросу о природе человека и его сущности содержится во взглядах философов-просветителей и каким образом выразился механистический материализм этих философов применительно к пониманию сущности человека. Раскройте основные социально-философские воззрения философов Просвещения.

Тема 11. Философия И.Канта: «вещь в себе», «категорический императив», понятие о пространстве и времени.

1. Теория познания И. Канта.
2. Этическая концепция И. Канта.
3. В философии И. Канта выделяют два периода: «докритический» и «критический». Объясните, каково различие между ними.

Методические указания

При рассмотрении теории познания И. Канта необходимо прежде всего обратиться к его работе «Критика чистого разума». В связи с этим важно объяснить, что такое, по Канту, априорное знание и почему оно не может быть получено из опыта. Далее следует раскрыть учение философа о чувственности (и ее всеобщих формах - пространстве и времени), о рассудке и чистом разуме. При рассмотрении этих вопросов не обойтись без объяснения таких категорий гносеологии Канта, как «явление», «вещь в себе» («вещь сама по себе»), «антиномии» и другие.

Ответ на вопрос предполагает изложение основных положений этической концепции И. Канта. Необходимо иметь в виду, что здесь главная задача философа состоит в обосновании свободы, ценности и автономии личности. Но вместе с тем эта индивидуальная свобода предполагает у него равную меру свободы других людей. Эта мысль выражена с наибольшей силой в категорическом императиве Канта, на который следует обратить особое внимание. Отметим также, что этическую концепцию философа нельзя полноценно раскрыть, не затронув проблему Бога.

Тема 12. Экзистенциализм.

1. Основные положения, понятия и проблемы философии экзистенциализма.
2. Проблема взаимодействия личности и общества в философии экзистенциализма.
3. Приведите характерные высказывания из каких-либо произведений представителей экзистенциализма и прокомментируйте их.

Методические указания

Рассмотрение вопроса следует начать с общей характеристики экзистенциализма как философии человеческого существования. При дальнейшем изложении вопроса необходимо обратить внимание на такие важные для этой философии проблемы, как смысл человеческого существования, проблема свободы и ответственности человека, проблема

человеческого отчуждения и другие. Надо также показать специфику религиозного и атеистического экзистенциализма.

При раскрытии вопроса следует иметь в виду, что проблема взаимодействия личности и общества в философии экзистенциализма является одной из важнейших. В основе рассматриваемой проблемы находится вопрос о человеческой свободе. В связи с этим студентам следует подробнее остановиться на понимании свободы в философии экзистенциализма.

Тема 13. Постмодернизм

1. Истоки и становление постмодернизма.
2. Основные положения и принципы постмодернизма.
3. Выразите свое отношение к философии постмодернизма.

Методические указания

В контрольной работе необходимо дать понятие постмодернизма. Далее необходимо сравнить понятия модернизма и постмодернизма. Это поможет объяснить и истоки и становление рассматриваемой концепции. При этом следует иметь в виду, что понятие «постмодернизм» в общем смысле обозначает ситуацию в культурном самосознании людей, сложившуюся в конце XX века.

Ответ на второй вопрос требует рассмотрения основных понятий постмодернизма. Раскройте понятие «деконструкция» в философии постмодернизма. Охарактеризуйте основные черты «ситуации постмодерна». Кратко остановитесь на основных положениях главных представителей постмодернизма.

Тема 14. Общая характеристика русской философии.

Славянофилы и западники

1. Основные этапы развития русской философии и их общая характеристика.
2. Славянофилы и западники.
3. Приведите характерные высказывания из любых работ славянофилов и западников и прокомментируйте их.

Методические указания

Ответ на первый вопрос предполагает характеристику основных этапов развития русской философии, начиная с XI века. Выделите эти этапы, назовите главных представителей философских школ и направлений, относящихся к тому или иному этапу. Охарактеризуйте каждый из них.

При ответе на второй вопрос общую характеристику славянофильства и объясните, какое направление, по вашему мнению, было более (или менее) прогрессивным и почему. Изложите свою точку зрения по вопросу о наличии (или отсутствии) в современной России западников и/или славянофилов.

Тема 15. Проблема бытия

1. Проблема бытия в истории философской мысли.

2. Основные формы бытия.
3. Перечислите особенности бытия, выявленные философией и наукой в XX-XXI веках.

Методические указания

Ответьте на вопрос, что такое онтология. Раскройте философский смысл проблемы бытия. В связи с этим следует дать общую характеристику бытия, как оно понималось на различных этапах развития философии: античности, средневековья, Нового времени и последующих этапах вплоть до XXI века.

Необходимо раскрыть смысл и содержание основных форм бытия. Речь, в частности, идет о таких формах, как: природное бытие, включающее в себя бытие вещей, процессов, состояний; социальное бытие, которое включает в себя бытие общества и человека; духовное (идеальное) бытие, включающее в себя как субъективное идеальное (сознание отдельного человека), так и объективное идеальное (то есть наиндивидуальные формы сознания, формы общественного сознания).

Тема 16. Философское учение о материи. Способ и формы существования материи.

1. Философское понятие материи. Атрибутивные свойства и структурные уровни материи как объективной реальности.
2. Движение, пространство, время.
3. Новое в понимании структуры и свойств материи и принципах ее объяснения, внесенное философией и наукой XX-XXI веков.

Методические указания

В первую очередь необходимо дать философское понятие материи. Далее следует раскрыть вопрос о материи как объективной реальности. Среди аспектов этого вопроса важно обратить внимание на ее атрибутивные свойства: системность, активность, самоорганизация и другие. Студенту следует рассмотреть эти и другие атрибутивные свойства материи, а также структурные уровни ее организации.

В контрольной работе следует раскрыть вопрос о движении как атрибуте материи, показать взаимосвязь движения и покоя, охарактеризовав различия понятий «движение» и «развитие». Далее надо изложить содержание вопроса о пространстве и времени как формах бытия материи. При этом важно объяснить свойства пространства и времени, а также показать тесную взаимосвязь пространства и времени друг с другом и с движением материи.

Тема 17. Сознание как предмет философского анализа

1. Основные характеристики и качества сознания и предпосылки его возникновения и развития.
2. Структура сознания. Сознание и язык.
3. Покажите, что такое бессознательное как феномен психики. Объясните соотношение понятий: психика - сознание - бессознательное.

Методические указания

Начать рассуждения следует с рассмотрения таких понятий, как материальное и идеальное, реальность объективная и субъективная. Далее можно переходить к изложению вопроса о возникновении и сущности сознания. В этой связи важно остановиться на следующих проблемах;

- сознание как обобщение и отражение действительности;
- сознание как идеальная деятельность;
- сознание как совокупность знаний;
- сознание и самосознание.

Раскрытие второго вопроса предполагает объяснение таких форм мышления, как понятие, суждение, умозаключение. Кроме того, следует учитывать такие важные феномены сознания, как интуиция, творчество, воображение. Важно объяснить вопрос о связи между сознанием и языком, а также их взаимосвязи между индивидуальным и общественным сознанием.

Тема 18. Понятие движения, формы движения. Абсолютность и относительность движения.

1. Движение как способ существования материи,
2. Основные формы.
3. Свойства движения.

Методические указания

Все предметы материального мира не представляют собой чего-то застывшего и неизменного. Они находятся в постоянном взаимодействии друг с другом, которые, в свою очередь, приводят к изменению свойств, отношений, состояний объекта. В философии эти изменения обозначаются понятием «движение». Таким образом, движение – это всякое изменение вообще. Выяснив, что такое движение, надо разобраться с его свойствами и формами, причем рассмотреть эти вопросы следует как с позиции диалектики, так и с позиции метафизики. Подобный подход должен иметь место и при раскрытии содержания второго вопроса.

Тема 19. Пространство и время

1. Философский смысл категорий пространства и времени.
2. Особенности решения основных проблем пространства и времени в различных философских концепциях.
3. Проблема бесконечности пространства и времени в философии и науке.
4. Особенности пространственно-временных отношений в различных сферах бытия: в неживой материи, живой природе, социальной сфере.

Методические рекомендации:

При ответе на первый вопрос следует подчеркнуть, что пространство и время выступают как формы бытия бесконечной в своем многообразии реальности.

Второй вопрос предполагает раскрытие реляционной и субстанциональной концепции пространства и времени. Обратите внимание,

что точка зрения на субстанциональный характер пространства может разделяться как материалистами, так и идеалистами. Приведите примеры подобных решений. Рассмотрите различные подходы к исследованию проблем объективного существования пространства и времени, выявления их структуры, взаимодействия пространства и времени, возможностей и способов их познания.

Ответ на третий вопрос невозможно дать без описания новейших представлений о развитии материи. Необходимо показать различие количественной («дурной») бесконечности и качественной.

При ответе на четвертый вопрос следует обратить внимание, что неживая природа представлена в нашей Метагалактике мега-, макро- и микроуровнями, в которых пространство-время имеет свои особенности. Особенности биологических пространственно-временных структур и также проявляются на разных уровнях организации живого. Социальное пространство-время полиструктурно, изменяется на различных этапах человеческой истории. Приведите примеры подобных изменений.

Тема 20. Проблема сознания в истории философской мысли.

1. Сознание как высшая форма отражения действительности.
2. Сознание и материя.
3. Проблема идеального в философии.

Методические указания

При изучении данной темы надо показать, что сознание есть свойство высокоорганизованной материи, человеческого мозга. В связи с этим надо раскрыть несостоятельность двух крайностей в понимании природы сознания: идеализма, отрывающего сознание от материи и вульгарного материализма, который не видит качественной специфики сознания.

Говоря о проблеме идеального надо отметить, что оно есть нечто существующее не в действительности, а лишь в мышлении. Идеальное есть субъективное. Оно – результат воздействия на органы чувств материальных явлений.

Тема 21. Философские концепции развития

1. Соотношение понятий «движение», «изменение» и «развитие».
2. Основные черты развития, его механизмы и формы.
3. Особенности протекания процессов развития в природной и социальной реальности.
4. Специфика понимания развития в метафизике, диалектике, синергетике.

Методические рекомендации

При рассмотрении первого вопроса следует обратить внимание на то, что исторически первым возник термин «изменение», так как изменчивый характер природы был очевиден задолго до возникновения философии. Древнегреческие мудрецы, понимая движение как возникновение,

уничтожение и становление всего сущего, заметили, что невозможно логически непротиворечиво отобразить диалектику движения. Приведите примеры противоположного решения проблем изменения: изменчив или устойчив мир (Гераклит, Зенон), непрерывно или прерывно движение (Кратил, Зенон).

Ответ на второй вопрос предполагает характеристику развития как необратимых, качественных изменений.

При анализе третьего вопроса необходимо рассмотреть основные модели развития: Г. Спенсера, «творческой эволюции» Л. Моргана, А. Бергсона, натуралистскую модель, антропологическую, равновесно-интеграционную.

Рассмотрение четвертого вопроса позволяет проследить эволюцию взглядов на развитие от метафизики до синергетики. Обратите внимание на то, каким образом в указанных концепциях понимались источники развития, его закономерности, направление, роль случайности, особенности проявления развития в разных сферах реальности.

Тема 22. Познание, его возможности и границы

1. Структура и динамика процесса познания.
2. Методы познания.
3. Рассмотрите свойства истины и ее критерии.

Методические указания

Прежде всего необходимо раскрыть вопрос о многообразии форм познания. Укажите причины этого многообразия. Далее можно переходить к изложению таких проблем, как:

- формы чувственного и рационального познания;
- сенсуализм и рационализм;
- уровни познания.

Помимо названных проблем важно остановиться и на таком вопросе, как понимание и объяснение. Раскройте соотношение знания и веры.

Следует дать понятия «метод» и «методология познания», объяснить, чем обусловлен метод познания. Необходимо привести классификацию методов познания, показав, что такое научные методы познания. Надо дать их характеристики, привести примеры использования. Особое внимание следует обратить на вклад философии в систему методов познания, охарактеризовав диалектический метод познания.

Тема 23. Проблема истины в теории познания.

1. Классическая (корреспондентская) трактовка истины.
2. Неклассические концепции истины: когерентная, прагматическая и конвенциональная концепции.
3. Истина и ее «антиподы».
4. Проблема объективности истины.

Методические советы

Говоря о практике важно разобраться во взаимодействии познания и практики в их единстве и противоположности. Познание является идеальным отношением к действительности, оперирует не самой действительностью, а субъективными образами ее. В противоположность познанию практика представляет чувственно-предметную деятельность, направленную на непосредственное преобразование объективной реальности. Следует уделить особое внимание ответу на вопросы: «Как доказывается истинность, т.е. адекватность наших знаний о мире реальному объективному миру?» «Можно ли вопрос об истинности или неистинности наших знаний решить в пределах мышления?»

Рассматривая второй и третий вопросы необходимо разобраться в понятии «истина». При этом надо исходить из того, что наши знания становятся истинными лишь после того, когда они получают подтверждение на практике. Следует разобраться в понятиях объективная и относительная истина. Объективна истина потому, что содержание наших знаний, которые отражают действительное положение вещей, не зависят ни от человека, ни от человечества. Но объективная истина и относительна, потому что она неизбежно изменяется в связи с изменением отражаемой действительности и условий ее осуществления. Но, если наши знания относительны, неизбежно изменяются, то не свидетельствует ли это об отсутствии абсолютной истины, о невозможности ее существования? Над этим вопросом следует подумать.

Проблема целостного изучения человека. Методологическая роль философской антропологии для наук о человеке.

Тема 24 Необходимость и свобода в жизни человека

1. Основные философские позиции в решении проблемы свободы:
 - полное отрицание свободы выбора (фатализм);
 - абсолютизация свободы (волюнтаризм);
 - взаимосвязь свободы и ответственности;
 - свобода как познанная необходимость.
2. Разнообразие проявлений свободы в общественных отношениях: свобода внутренняя и внешняя, свобода воли, совести и т.д.

Методические рекомендации

При изложении первого вопроса сначала дайте определение свободы, познакомившись предварительно с материалами учебных и справочных философских изданий. Затем определите понятия фатализм, волюнтаризм, раскройте основное содержание этих философских позиций, назовите их основных представителей. Подчеркните, что фатализм и волюнтаризм - это два противоположных полюса в понимании сущности свободы. Далее обратите внимание на тесную взаимосвязь понятий «свобода» и «ответственность».

При анализе второго вопроса раскройте диалектику внешней и внутренней свободы в ее различных проявлениях: внутренняя свобода при внешней несвободе, внешняя свобода и внутренняя несвобода, сбалансированное сочетание внешней и внутренней свободы. Раскрывая понятие свободы воли, отметьте, что оно означает возможность беспрепятственного внутреннего самоопределения человека в выполнении каких-либо целей и задач личности. Подчеркните, что волевой акт имеет характер духовного явления и противоположен импульсивным стремлениям и влечениям человека. Далее, касаясь понятия свободы совести, покажите, что избрание той или иной системы ценностей (как религиозной, так и светской) является сугубо личностным выбором человека, за который он несет ответственность перед своей совестью.

Тема 25. Философия о смысле человеческой жизни

1. Сущность проблемы смысла, цели и назначения человеческой жизни.
2. Положительный (оптимистический) и отрицательный (пессимистический) ответы на вопрос о смысле и ценности жизни человека в истории философии.
3. Влияние социально-исторических факторов на изменение смысложизненных ориентаций человека.

Методические рекомендации

Отвечая на первый вопрос, исходите из того, что смысл жизни каждому человеку открывается по-разному. Отметьте далее, что содержание цели жизни меняется не только в зависимости от исторических условий бытия человека, но и от его возрастных особенностей. Скажите о том, что смысл жизни можно рассматривать в трех временных измерениях: прошлое (ретроспекция), настоящее (актуализация) и будущее (проспекция).

При рассмотрении второго вопроса необходимо выделить и проиллюстрировать две основные тенденции в ответах на вопрос о смысле жизни: 1) положительную (оптимистическую) - гедонизм, утилитаризм, эвдемонизм, этика долга, прагматизм и др.; 2) отрицательную (пессимистическую) - философия Шопенгауэра, Гартмана.

Анализируя третий вопрос, подчеркните, что найти смысл жизни для всех времен и народов невозможно, поскольку наряду с общечеловеческими, вечными истинами, он включает нечто специфическое – чаяния людей каждой данной эпохи. Также обратите внимание на то, что реализация смысла жизни зависит от наличия в обществе многих условий, первостепенными среди которых являются: наличие демократических свобод, гуманных целей и соответствующих им средств.

Тема 26. Диалектика взаимодействия природы и общества.

Противоречия в системе «общество – природа» в современную эпоху.

1. Исторические этапы взаимодействия природы и общества и его осмысление в истории философской мысли.
2. Природа как естественная основа жизнедеятельности общества.
3. Раскройте содержание понятия «ноосфера».

Методические указания

В истории наблюдались различные этапы взаимодействия общества и природы. Их специфика была обусловлена, прежде всего, уровнем развития производственных сил общества. В связи с этим следует отметить, что человечество прошло путь от доминирования природы над человеком до «господства» человека над природой. Объясните смысл и значение поставленных в слове «господство» кавычек. Перечислите более конкретные этапы взаимодействия общества и природы, выделенные вами. После этого следует перейти к раскрытию вопроса о взаимоотношении природы и общества в истории философской мысли.

Ответ на вопрос предполагает объяснение и раскрытие содержания таких понятий, как «природа», «географическая среда», «окружающая среда», «биосфера», «ноосфера». Важно при этом не упустить из вида и объяснение таких вопросов, как географический детерминизм, геополитика, роль народонаселения в жизни общества. Далее следует перейти к изложению особенностей взаимовлияния общества и природы на современном этапе.

**Тема 27. Экологические и демографические проблемы
и пути их решения**

1. Глобальные экологические проблемы и пути их решения.
2. Народонаселение и его роль в развитии общества.
3. Охарактеризуйте основные экологические и демографические проблемы современной России и предложите пути их решения.

Методические указания

Начните с определений понятий «экология» и «социальная экология». Далее следует охарактеризовать основные глобальные проблемы, стоящие перед человечеством в XXI веке. Изложите ваше мнение по поводу причин, которыми вызваны глобальные экологические проблемы. После этого можно переходить к вопросу о путях решения названных проблем. При этом следует иметь в виду, что важное место среди последних занимают экологическое образование и воспитание, связанные с формированием экологического сознания. Объясните само понятие «экологическое сознание».

Дайте определение понятия «народонаселение». Обратите внимание на то, чем отличается это понятие от понятий «народ» и «общество». Приведите основные концепции народонаселения и его роли в развитии и функционировании общества. Раскройте вопрос о том, какие проблемы народонаселения возникли перед человечеством в современном мире и каковы пути решения этих проблем.

Раскройте основные положения доклада Римского клуба «Пределы роста». В каком состоянии сегодня находятся затронутые в нём вопросы? 4. Раскройте сущность глобальной экологической проблемы. Изложите основные походы к её решению.

Тема 28. Понятие и природа ценностей

1. Ценности, их природа и принципы классификации.
2. Эволюция ценностей.
3. Раскройте взаимосвязь ценностей с такими понятиями, как оценка, истина и целеполагание.

Методические указания

При ответе на первый вопрос следует, прежде всего, дать определение понятия «ценность». Хотя необходимо иметь в виду, что по этому вопросу имеется немало точек зрения. Однако в самом общем смысле можно сказать, что объект обладает ценностью, если к нему проявляется какой-либо интерес. После определения понятия ценности можно переходить к объяснению их природы. Здесь не следует забывать, что, в конечном счете, самая глубинная природа ценностей лежит в материальной деятельности людей и их интересах.

При ответе на вопрос необходимо также указать на наиболее важные принципы классификации ценностей. Хотя сами эти принципы могут быть самыми разными.

Ответ на второй вопрос предполагает рассмотрение ценностей в историческом аспекте их становления. Для этого, прежде всего, обратите внимание на процесс их зарождения в самом начале становления человечества и человеческой деятельности. Далее покажите связь различных типов общественного производства и ценностей, различных типов социальной структуры общества и ценностей. Особое внимание уделите вопросу влияния рыночных отношений на формирование ценностей людей.

Тема 29. Мир человеческих ценностей

1. Понятие ценностей, ценностных ориентаций и отношений.
2. Проблема типологии ценностей.
3. Факторы, влияющие на формирование и изменение ценностных ориентаций.
4. Основополагающие ценности человеческого бытия.

Методические рекомендации

Начать контрольную работу следует с четкого определения указанных в первом вопросе понятий. Возможны краткий исторический экскурс в философию и выявление общей эволюции понимания этих терминов.

Аксиология накопила большой опыт классификации ценностей (цели и средства, положительные и отрицательные, материальные и духовные и др.) – это и должно стать содержанием второго вопроса.

В третьем вопросе необходимо акцентировать внимание на различных факторах, влияющих на формирование и изменение ценностных ориентаций – от культурно-мировоззренческих до материальных.

Четвертый вопрос является одним из первостепенных для существования человечества в целом, так как от его трактовки большинство ученых ставит в зависимость решение глобальных проблем современности.

Тема 30. Проблема человека в философии

1. Проблема человека в истории философии.
2. Актуальные проблемы философии человека.
3. Покажите, как решался в философии вопрос о смысле жизни. Изложите ваше мнение по данному вопросу и свое понимание смысла жизни.

Методические указания

Необходимо показать различные наиболее значимые философские концепции человека в истории. При этом следует обозначить к какому философскому направлению (школе) относится та или иная концепция: материалистическая, идеалистическая, дуалистическая, религиозная, атеистическая, психоаналитическая, экзистенциалистская и др.

Следует рассмотреть основные актуальные проблемы философской антропологии: проблема антропосоциогенеза; биологическое и социальное в развитии человека; сознательное и бессознательное в человеке. При рассмотрении вопроса важно показать роль предметно-практической деятельности в становлении и развитии человека, причем как в филогенезе, так и в онтогенезе.

Тема 31. Личность и общество

1. Человек, индивид, личность.
2. Человек в системе социальных связей.
3. Рассмотрите влияние рыночных отношений на формирование и развитие личности.

Методические указания

Необходимо определить, какое содержание вкладывается в понятия «человек», «индивид», «личность». Чем эти понятия отличаются между собой. Подумайте над вопросом: всякий ли человек является личностью. Выразите свое отношение к определению: «личность-это социальная индивидуальность». Раскройте вопрос о сущности человека, как соотносятся между собой его сущность и существование. Обратите внимание на основные характеристики существования личности: свобода, ответственность, самосознание и др.

Покажите неразрывную связь личности и общества. Раскройте роль социокультурной среды в формировании личности. Обратите внимание на то, что сама социализация личности происходит только в обществе и по мере усвоения индивидом общественных отношений, форм социальной деятельности, норм и ценностей. Раскройте основные характеристики

взаимодействия личности и общества на различных этапах истории. Важным моментом при ответе на вопрос является также объяснение таких проблем, как свобода и необходимость, свобода и ответственность.

Тема 32. Проблемы жизни, смерти и бессмертия в духовном опыте человечества

1. Биологическая трактовка жизни и смерти. Смерть как «плата» за индивидуализированную форму жизни.
2. Специфика переживания человеком конечности своего существования и представления о бессмертии:
 - в мифологии;
 - в религиозном мировоззрении;
 - в философских системах;
 - в современной науке.

Методические указания

При ответе на **первый вопрос** следует проанализировать научные (в основном медицинские, биологические) подходы к определению жизни, ее продолжительности, качеству, пределам. Рассмотрите различные формы природной жизни, выясните специфику существования человека как биологического вида.

Во **втором вопросе** необходимо учесть, что во всех представленных типах мировоззрения указанные проблемы имеют, в свою очередь, многоаспектный характер. Тем не менее, в видении этих проблем можно выделить общие направления: вопросы о переходе человека в новое качественное состояние после смерти и об освобождении человека от страха перед смертью.

Тема 33. Общественное развитие как предмет философского анализа

1. Философские модели социальной реальности:
 - идеалистические подходы к анализу общества; понимание характера общественной жизни в историческом материализме;
 - натуралистические и органицистские концепции исторического процесса.
2. Формационный и цивилизационный подходы к трактовке общественного развития.
3. Концепции общественного прогресса.

Методические указания

Характеризуя философские модели социальной реальности (**первый вопрос**) необходимо вначале четко определить значение терминов «идеализм», «материализм», «натурализм» и «органицизм». Уточните, каким

содержанием заполняются эти понятия в применении к анализу общественных явлений. В качестве идеалистических моделей следует рассмотреть религиозно-философские концепции и взгляды Г. Гегеля. Исторический материализм наиболее полно выразился в марксистских идеях. Натуралистические и органицистские модели разрабатывались в позитивизме, концепциях Н.Я. Данилевского, К.Н. Леонтьева.

Второй вопрос предполагает анализ подходов к развитию истории, разработанных в марксизме, учениях О. Шпенглера, А. Тойнби, У. Ростоу и др. Постарайтесь выявить черты, наиболее характерные для каждого из указанных подходов, сопоставьте их возможности в исследовании исторического процесса.

Рассматривая проблему общественного прогресса (**третий** вопрос), обратите внимание на то, с помощью каких критериев авторы прогрессистских концепций обосновывали восходящий характер развития человеческого общества.

Тема 34. Философия истории

1. Обзор историософских концепций от древних до классических моделей.
2. Смысл истории и подходы к его интерпретации в постклассических историософских концепциях.
3. Проблема культуры и цивилизации.
4. Общественный прогресс и его критерии.

Методические указания

В **первом** вопросе проследите основные этапы становления философских представлений об историческом процессе. Начните с мифологических представлений о «мировом годе», затем перейдите к античной, христианской и исламской средневековой историософии, от них - к принципу обоснования историософских концепций в Новое время и в период классической рациональности.

Многообразие пришедших на смену классическим интерпретациям истории постклассических историософских парадигм (**второй** вопрос) можно распределить по направлениям в соответствии с каким-либо критерием: линейные и циклические; признающие «принцип всемирной истории» и трактующие мировой процесс как совокупность оригинальных историй отдельных цивилизаций; признающие рациональность истории и утверждающие ведущую роль некоей иррациональной стихии. В соответствии с выбором критерия некоторые концепции могут быть «задействованы» в разных номинациях. Обратите особое внимание на анализ концепций истории, разработанных в «философии жизни», экзистенциализме, марксизме, учениях Н.Я. Данилевского, К.Н. Леонтьева, О. Шпенглера, А. Тойнби, К. Ясперса.

В **третьем** вопросе главная задача заключается в выборе критериев различения указанных понятий. Необходимо коснуться истории проблемы,

представить наиболее значительные концепции. Понятие «цивилизация» появилось в тесной связи с понятием «культура», поэтому при его анализе неизбежно их сопоставление как парных категорий.

В **четвертом** вопросе следует отметить, что проблема направленности человеческой истории имеет два решения – оптимистический (прогрессизм) и пессимистический, акцентирующий внимание на неизбежной деградации человечества. Приведите аргументы представителей этих противоположных позиции. Затем охарактеризуйте главные черты прогресса как типа развития, подчеркните его противоречивый и неравномерный характер в разных сферах общественной жизни. В качестве вывода попытайтесь сформулировать наиболее важный, на Ваш взгляд, показатель прогрессивного развития.

Тема 35. Проблемы и перспективы современной цивилизации

1. Роль техники в развитии человеческой цивилизации.
2. Информационное общество: философский анализ процесса становления.
3. Глобальные проблемы современности.

Методические указания

В **первом** вопросе раскройте содержание понятия «техника», периоды ее развития и изменение социальной роли на разных этапах развития человеческого общества. Следует также осветить основные проблемы философии техники, обратившись к ее представителям, среди которых особо выделяются Э. Капп, М. Шелер, А. Гелен, П.А. Флоренский, Ф. Диссауэр, Х. Ортега-и-Гассет, Л. Мэмфорд, М. Хайдеггер, К. Ясперс.

При ответе на **второй** вопрос обратитесь к концепциям представителей технологического детерминизма (Р. Арона, Д. Белла, О. Тоффлера, Й. Масуды, З. Бжезинского и др.). Они полагают, что общество проходит в своем развитии три основных этапа: доиндустриальный, индустриальный и постиндустриальный, на котором, собственно, и происходит становление информационного общества. Дайте краткую характеристику каждого из этапов, выделяя их важнейшие сферы, основы и логику развития. Раскройте специфику проблем становления информационного общества, его преимущества и «болезни роста», перспективы развития.

Отвечая на **третий** вопрос, выясните, какие проблемы получили название глобальных и почему. Один из возможных вариантов ответа – разделение современных глобальных проблем (ГП) на *интерсоциальные* ГП (сохранение мира между государствами, остановка гонки вооружений, устранение неравномерности экономического развития, преодоление международной нестабильности); ГП, *возникшие в результате взаимодействия природы и общества* (проблемы природных ресурсов, освоение Мирового океана и космоса); ГП, *связанные с взаимодействием человека и общества* (проблемы народонаселения, здравоохранения,

образования и пр.). Некоторые проблемы могут «располагаться» на пересечении различных номинаций, что вполне объяснимо, если иметь в виду их тесную взаимосвязь.

3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОФОРМЛЕНИЮ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЛОСОФИЯ»

Заключительный этап выполнения письменной работы - это ее грамотное оформление. Жестких правил, регулирующих все параметры оформления, не существует. Каждое учебное заведение или научное издание разрабатывает свою собственную систему требований, используя в качестве общего ориентира, например, ГОСТ 7.32-2001 (Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления). Далее приводятся рекомендации по оформлению контрольных работ по дисциплине «Общий психологический практикум», однако описанные принципы могут применяться при выполнении и других письменных работ.

Общие требования. Контрольную работу необходимо выполнять с помощью компьютера в текстовом редакторе MS Word, сохраняя документ в форматах *.doc* (MS Word 2003), чтобы не создавать трудности при открытии документа в разных операционных системах. Все рекомендации в данном издании основаны на примере работы в *MS Word 2003*, панель инструментов которого может выглядеть примерно следующим образом (не на всех компьютерах доступны дополнительные функции, например, такие как *Преобразование в формат .pdf*, которые связаны с установкой определенного программного обеспечения):

Рекомендуются следующие размеры полей (для стандартного формата бумаги А4 с книжной ориентацией):

Верхнее поле – 20 мм;

Нижнее поле – 20 мм;

Левое поле – 30 мм;

Правое поле – 15 мм.

Титульный лист контрольной работы должен содержать информацию об академическом заведении (название данного академического заведения, название факультета, на котором учится студент, название кафедры, которую представляет задавший работу преподаватель), название дисциплины, тему работы, личные данные студента (фамилия и инициалы, номер группы), фамилию, инициалы и академические звания преподавателя, название города, в котором находится данное академическое заведение, а также год написания работы (см. Образец оформления титульного листа контрольной работы в Приложении 1). Титульный лист не нумеруется, но считается первой страницей.

Оглавление и заголовки. Текст основной части работы делится на главы, разделы, подразделы, пункты.

Заголовки структурных частей работы «Содержание», «Введение», «Глава ...», «Заключение», «Список использованной литературы», «Приложения» рекомендуется печатать прописными буквами (возможно использование модели оформления заголовков разделов), выделяя их полужирным шрифтом и выравнивая по центру. Каждую структурную часть работы следует начинать с нового листа. Заголовки разделов (параграфов) обычно печатаются строчными буквами (кроме первой прописной) и выделяются полужирным шрифтом. Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух или более предложений, их разделяют точкой. Заголовок главы, параграфа не должен быть последней строкой на странице.

Заголовки пунктов пишутся строчными буквами (кроме первой прописной) в разрядку (либо используя выделение полужирным шрифтом или курсивом), с абзаца в подбор к тексту. В конце заголовка, напечатанного в подбор к тексту, ставится точка.

Расстояние между заголовком (за исключением заголовка пункта) и текстом должно быть равно 1 – 2 интервалам (*ENTER*).

Оглавление рекомендуется создавать автоматически. Для этого необходимо воспользоваться инструментом **Форматирование выделенного текста (Формат - Стили и форматирование)**; выделив текст заголовка нужно выбрать форматирование, начиная с **Заголовков 1** для структурных частей работы, и далее в зависимости от уровня заголовка. Ни титульный лист, ни раздел «Содержание» в оглавлении не указываются, его следует начинать с раздела «Введение».

Текст работы. При оформлении основного текста работы необходимо воспользоваться меню **Формат. Шрифт** основного текста: Times New Roman, размер 14, обычный, черный (Авто).

Академический текст должен выглядеть строго, поэтому здесь не допускаются школьные атрибуты рефератов – картинки, рамочки, ленточки. Работа должна быть прошита, т.е. проколота справа дыроколом и скреплена скоросшивателем или ниткой.

Определяемые слова, значимые термины и т.п. можно выделять **полужирным** шрифтом или **полужирным** курсивом. Рекомендуется избегать использования разных типов выделения сходных фрагментов текста, например, сначала **жирный** шрифт, потом *курсив*, потом подчеркивание для названий этапов одного и того же процесса.

Если текст был скопирован из внешнего источника, необходимо откорректировать и другие параметры шрифта, в частности, интервалы: для этого используется вкладка **Интервал**.

Абзац в основном тексте: полуторный междустрочный интервал, выравнивание по ширине, отступ первой строки на 1,25 см; отступы слева и справа - 0, интервалы перед и после абзаца – списка для сходных элементов текста. Он может быть как маркированным, если достаточно только

выделения пунктов в основном тексте, так и нумерованным (а также многоуровневым), если важно не только выделить пункты перечисления, но и обозначить их количество, либо порядок следования.

Пунктуационные знаки. При наборе нужно соблюдать следующие требования оформления машинописного текста: после знака препинания (но не перед ним) ставится пробел, между знаком скобочек или кавычек и текстом, который в них заключается пробел не ставится («новый период», не «новый период»), между инициалами и фамилией следует пробел, в тексте инициалы идут перед фамилией, в сносках и списке литературы – после фамилии, новый абзац начинается с красной строки, при этом отступ составляет три знака. В современном компьютере кавычки могут указываться двумя способами: «птичками» или ”запятыми”. Рекомендуется использовать именно, «птички», а не “запятые”. «Запятые» используются только тогда, когда в кавычки надо взять слово или выражение, уже взятое, в кавычки. Например, указывается тема работы: «Смысл слова “свобода” в документах Французской буржуазной революции». Или название монографии «“Правда и милость да царствуют в судах” (из истории реализации судебной реформы 1864 г.)». Здесь в заголовок внесена цитата, слова императора Александра II, поэтому они выделяются дополнительными кавычками.

Необходимо избегать использования вместо тире знака дефиса «-», который употребляется только в сложносоставных словах вроде «кое-как», «психолог-педагог» и т.п. Рекомендуется использовать короткое тире (en-dash) «-» (возможно использование длинного тире (em-dash) «—»). Данное тире получается при одновременном нажатии **CTRL** и знака «-» (минус) на цифровой клавиатуре (сбоку), либо его можно вставить с помощью меню **Вставка - Символ**.

Многочисленные числительные пишут через интервал через каждые три цифры (отсчитывая с конца: не 283 67, а 28 367). Страницы работы должны быть пронумерованы, **номер страницы в рукописи ставится сверху в правом верхнем углу**. Нумерация идет сквозная, при этом на титульном листе, на листе где начинается глава или написано содержание номер не ставится, но они включаются в общий счет страниц.

Главы и параграфы должны иметь заголовки, но слово «глава» или «параграф» не ставится, ставится только знак параграфа. В заглавиях не допустим перенос строк, заголовок всегда располагается по центру, **точка после заголовка не ставится**. Между заголовком и текстом должен следовать интервал.

Если в работе используются таблицы, графики, то они снабжаются единой нумерацией и читателя отправляют к ним следующими словами: «См. таблицу 1». Если таблицы и графики располагаются не в тексте, а в виде приложений, то и писать лучше «См. приложение 2».

В соответствии с ГОСТом оформляются и различные сокращения. **Всегда** сокращаются слова «век» и «год»: 1917 г., XX в., а не 1917 год и XX век. Когда речь идет о нескольких годах или веках ставится две буквы: 1864-

1881 г., X-XX вв. **Обратите внимание: номер века пишется только римскими цифрами.** Стандартными сокращениями являются: «до н.э.» – «до нашей эры», «н.э.» – «нашей эры». Для сложных названий организаций, учреждений, политических партий, стран принято делать сокращение в виде аббревиатуры – перечня первых букв каждого слова, входящего в название. При этом точки после этих букв не ставятся – КПСС, СССР, МГУ. Названия, известные каждому расшифровки не требуют, если название малоизвестно, или аббревиатура создана автором (а это допускается), то при первом ее употреблении ее надо расшифровать. В тексте используются и стандартные сокращения некоторых оборотов: «и др.» (и другие), «и т.п.» (тому подобное), «и т.д.» (и так далее), «и пр.» (и прочее). Эти сокращения могут присутствовать только **в конце предложения**, но не в середине.

Строгие правила установлены для названий единиц измерения: оставляется первая буква названия единицы измерения, точка после нее не ставится: 5 л (пять литров), 8 м (восемь метров). Порядковые числительные – «второй», «шестой» пишутся словами, а не цифрами. Если порядковое числительное входит в состав сложного слова, оно записывается цифрой, а рядом через дефис пишется вторая часть слова: «20-летний стаж работы». Однозначные количественные числительные пишутся словами: в «течении пяти лет», многозначные – цифрами «234 человека». Количественные числительные в падежах кроме именительного, если записываются цифрами, требуют добавления через дефис падежного окончания: «в 18-ти». Порядковые числительные, также требуют падежных окончаний, которые состоят из одной буквы, когда числительное оканчивается на одну или две согласные: «8-я категория», или из двух, когда числительные оканчиваются на согласную и гласную: «2-го числа». Порядковые числительные, записанные римскими цифрами **не имеют** падежных окончаний: «на XX съезде», а не «на XX-ом съезде»².

Строгие требования ГОСТ предъявляет к оформлению списка библиографии и сносок. Здесь надо быть особо внимательными, так как эти правила не сложны, но разнообразны. И не надо это считать пустяком, уважение ГОСТа – это показатель научной культуры человека. Список используемой литературы располагается в конце работы на отдельном листе в строго алфавитном порядке независимо от того, что было использовано – монографии, статьи.

В Приложении 2 к данным методическим рекомендациям приводятся требования к оформлению различных типов источников.

Список использованной литературы. Контрольная работа представляет фактически письменный отчет студента об изучении конкретной темы. Поэтому текст контрольной работы не может быть принят без списка использованной литературы и без сносок на нее. В списке литературы студент указывает только те работы, которые он непосредственно читал сам, а не все работы подряд по этой теме. К

сожалению, студенты часто делают эту ошибку: вписывают в список использованной литературы работы, которые они не читали. Иногда это даже приводит к анекдотичным случаям: в списке литературы оказываются работы, не имеющие отношения к теме. Для того, чтобы установить, какую литературу на самом деле читал студент, преподавателю достаточно небольшой беседы.

Подбор литературы. Начинать изучение темы следует с усвоения базового материала, т.е. со знакомства с материалом учебника. Для этого рекомендованы следующие учебные издания:

1. Лавриненко, В. Н. Философия [Электронный ресурс] : учебник для вузов / В. Н. Лавриненко; под ред. проф. В. Н. Лавриненко, проф. В. П. Ратникова. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2012. - 622 с.
Режим доступа: http://polbu.ru/lavrinenko_philosophy/
2. Философия [Текст] : учебник по дисциплине "Философия" для бакалавров всех направлений подготовки / Финанс. ун-т при правительстве РФ ; ред. А. Н. Чумаков.- Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2014. - 432 с.
Режим доступа: <http://www.znanium.com/bookread.php?book=418733>
3. Данильян, О. Г. Философия [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по всем направлениям подготовки и специальностям / О. Г. Данильян, В. М. Тараненко.- Москва : НИЦ ИНФРА-М, 2014. - 432 с.
Режим доступа: <http://www.znanium.com/bookread.php?book=41906>

При этом следует помнить, что при написании реферата или контрольной работы нельзя использовать только учебники, обязательно нужно использовать и научную литературу, т.е. монографии и научные статьи. Поэтому знакомство с учебником – это только первый шаг. Подбор научной литературы осуществляется студентом самостоятельно.

Студенту целесообразно обратиться в библиотеку, чтобы поработать с систематическим общим каталогом и каталогом журнальных и газетных статей для самостоятельного подбора материала.

Использование Интернет-ресурсов. При возникновении необходимости использовать Интернет-ресурсы, следует учесть несколько моментов.

Во-первых, необходимо тщательно отбирать, чем пользоваться. Зачастую студенты используют готовые рефераты, авторство которых не известно, популярную энциклопедию Википедию, статью в которой может написать абсолютно каждый. В Интернете также как и в библиотеке следует обращать внимание на авторство. Можно воспользоваться электронным учебником, если назван его автор и даны сведения о нем. Использование ресурса не будет вызывать ни какого возражения, если будет указано, что автор является преподавателем вуза, имеет ученую степень. Также не будет вызвать возражения обращение к сайтам ведущих научных журналов и использование электронных версий статей, опубликованных в этих

журналах. В данном случае также ясно авторство. Можно использовать и сами оригинальные произведения отечественных и зарубежных философов. Есть ряд сайтов, где можно найти работы классиков философской мысли:

Название ресурса	Режим доступа
Библиотека сайта philosophy.ru	http://www.philosophy.ru
Библиотека философского факультета МГУ	http://philos.msu.ru/
Электронная библиотека по философии	http://filosof.historic.ru
Социология. Психология, управление	http://soc.lib.ru/
Библиотека Института философии и права Сибирского отделения РАН	http://www.philosophy.nsc.ru/IBLIOTECA/Library.htm
Философия и атеизм	http://books.atheism.ru/
Философская библиотека Средневековья	http://antology.rchgi.spb.ru/index.html
Философская библиотека Новосибирского государственного университета	http://www.nsu.ru/filf/rpha/lib/index.htm
Восточная литература	http://www.vostlit.info/haupt-Dateien/index-Dateien/A.phtml
Библиотека философской антропологии	http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1
Philosophy	http://eserver.org/philosophy/
The Philological Museum	http://www.philological.bham.ac.uk/bibliography/index.htm

Во-вторых, ресурсы Интернета надо использовать правильно. Часто студенты механически копируют куски текста и вставляют их в свою работу. Этого делать не стоит. С одной стороны, это нарушат права автора текста, выложенного в сети. Фактически это следует назвать плагиатом. С другой, после такого копирования студент плохо понимает содержание текста и у него могут возникнуть сложности, если преподаватель захочет побеседовать по тексту контрольной работы. С текстами из Интернета надо работать также как и с печатными изданиями: **излагать их содержание своими словами**.

В-третьих, необходимо правильно оформить сноски и включить использованные материалы в списки источников и литературы. На ресурсы сети также как и на печатные издания в обязательном порядке оформляются сноски. При их оформлении надо обязательно указать автора произведения, название работы, название ресурса, его электронный адрес (режим доступа) и время доступа. Это выглядит так:

Вольтер Ф.М. Философские повести // Библиотека философского факультета МГУ / Режим доступа: <http://philos.msu.ru/> Время доступа: 30.01.2011.

Таким же образом оформляется библиографическое описание работы, помещенной в Интернете в списке используемой литературы.

Сноски. Важным атрибутом научной работы являются сноски на использованные источники и литературу. Сноски имеют цель продемонстрировать Вашу работу: ставя сноску, Вы показываете, чем пользовались, насколько обширен круг использованной литературы и источников. В сносках должны указываться только те работы, которые Вы действительно читали. Здесь стоит сказать еще об одной распространенной ошибке, допускаемой студентами: при написании контрольных работ: *студенты часто переписывают сноски из учебников и монографий на работы, на которые ссылаются авторы этих учебников и монографий.* По сноскам порой получается, что студент лично работал в центральных архивах, читал издания, которые есть только в центральных библиотеках, читал исследования на нескольких языках. Фактически получается, что студент просто присваивает себе результаты чужого труда – авторы этих монографий и учебников читали различные труды, а студент приписывает эту работу себе. Это называется плагиатом. **В сносках, также, как и в списке использовались литературы, можно указывать только те работы, которые студент читал лично.**

Сноски помещают или в конце работы (обычно они называются «примечания»), или внизу страницы. В первом случае сноски называют концевые, во – втором – постраничные. Все сноски нумеруются, нумерация может начинаться на каждой странице заново, а может быть сквозной – т.е. быть единой на всю работу. Для выполнения сносоч при наборе текста на компьютере в Word есть специальная функция, которая автоматически расставляют нумерацию сносоч и выделяет для них место. В сносках должны «прозвучать» все используемые работы и источники.

Когда следует делать сноску? Обычно сноска ставится по усмотрению автора, но обязательно нужно ее сделать, при указании чьего-то мнения, цифрового материала, утверждения, которое может вызвать дискуссию. **Сколько нужно сносоч?** Для студенческого реферата или контрольной работы в 20 страниц будет достаточно 7 – 12 сносоч.

После цитаты всегда ставится сноска. Наиболее распространенная форма цитаты — прямая. Это означает, что приводимое высказывание из источника оформляется внутри текста по существующим правилам цитирования: 1) вначале идут так называемые «слова автора» – часть предложения, в которой Вы сообщаете, кто и в какой работе, по какому поводу написал то, что Вы сейчас собираетесь процитировать. Эта часть предложения еще относится к Вашему собственному тексту, без него делать цитату нельзя. 2) Далее ставится двоеточие, открываются кавычки и, с большой буквы приводится целиком авторское высказывание. После того как закроются кавычки, ставится точка. Например: *В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель подчеркивал: «В гражданском обществе каждый для себя – цель, все остальное для него ничто».* Слова «В работе «Философия права» выдающийся представитель немецкой классической философии Г. Гегель

подчеркивал» являются Вашим авторским тестом, все остальное – цитируемый текст. Его надо переписывать дословно, ничего не меняя, можно только удалить часть предложения, вместо пропущенных слов ставится многоточие. 3) После того, как закрылись кавычки, надо поставить сноску и в ней указать, откуда взялась цитата.

Сноска оформляется также как работа в списке литературы, т.е. строго по ГОСТу, только указывается не количество страниц в книге, а номер страницы, с которой взята цитата. **Указание номера страницы книги, откуда взята цитата – обязательно, без этого ссылка не имеет «юридической силы».** Это выглядит так:

Гегель Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 228.

Надо помнить, что прямые цитаты, как и соль должны использоваться в меру, обилие прямых цитат, оставляет ощущение компиляции, т.е. механического соединения кусков чужого текста. И уж конечно нельзя весь реферат составлять из кусков чужих работ. Обычно прямые цитаты используют, когда надо передать наиболее яркий, выдающийся отрывок источника или особо подчеркнуть чужое мнение. Например: *Отечественный философ С.Л. Франк считал, что не стоит радикально противопоставлять гражданское общество государству. По его мнению, гражданское общества не только предполагает государство, но «в лице права и само внутренне пронизано государственным началом».* Естественно, что после закрытия кавычек ставится номер сноски, и в сноске указываются все выходные данные цитаты:

Франк С.Л. Духовные основы общества. – М., 1992. – С. 145.

Кроме прямых цитат используют и косвенные, т.е. пересказ своими словами чужого мнения. Например: *Философ Г. Гегель особо подчеркивал большое значение независимого и справедливого суда для становления гражданского общества, так как именно суд уравнивает всех, обеспечивая рассмотрение споров и конфликтов на основе права. И член гражданского общества, по его мнению, только через суд может оспаривать свои права.* В таких случаях тоже ставится сноска, с указанием автора и название работы, выходных данных и страницы:

Гегель Г.В. Философия права. – М., 1990. – С. 258.

Стоит обратить внимание еще на одно обстоятельство. Можно ли использовать чужую цитату? Например, в учебнике или монографии Вы прочитали интересную цитату из какой-либо работы, которую вы сами не читали, а цитата очень хорошо подходит для Вашей контрольной. Выше уже говорились об одной распространенной ошибке, которую допускают студенты: переписывают не только цитату, но и сноску из учебника на автора этой цитаты. Есть определенные правила, которые регулируют данную ситуацию, не нарушая интересы авторов учебника или монографии: сноска ставится на учебник или монографию, которую Вы читали. Делается это в следующей форме:

Например, Вы пишете контрольную работу, посвященную взглядам Гегеля, и в учебнике В.В. Ильина нашли цитату из работы этого выдающегося философа, в которой он подчеркивает закономерность всемирного исторического процесса. Вам хочется украсить свой текст этой цитатой. Как это сделать? В контрольной работе Вы пишете:

Рассуждая о всемирном историческом процессе, Гегель отмечал, что ход мировой истории является закономерным: «Во всемирной истории благодаря действиям людей вообще получаются еще и несколько иные результаты, чем те, к которым они стремятся и которых они достигают, чем те результаты, о которых они непосредственно знают и которых они желают».

Сноска на эту цитату оформляется так: пишется «Цит. по», а далее дается полное библиографическое описание работы, которую Вы использовали. Выглядит это так:

Цит. по: *Ильин В.В.* История философии: Учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2005. – С. 330.

Общие требования к цитированию:

1. Текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

2. Цитирование должно быть полным, без произвольного сокращения цитируемого текста и без искажений мысли автора. Пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается без искажения цитируемого текста и обозначается многоточием. Оно ставится в любом месте цитаты (в начале, в середине, в конце). Если перед опущенным текстом или за ним стоял знак препинания, то он не сохраняется.

3. При цитировании каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

4. При непрямом цитировании (при пересказе, при изложении мыслей других авторов своими словами), что дает значительную экономию текста, следует быть предельно точным в изложении мыслей автора и корректным при оценке излагаемого, давать соответствующие ссылки на источник.

5. Цитирование не должно быть ни избыточным, ни недостаточным, так как и то, и другое снижает уровень научной работы.

6. Если необходимо выразить отношение автора научной работы к отдельным словам или мыслям цитируемого текста, то после них ставят восклицательный знак или знак вопроса, которые заключают в круглые скобки.

7. Если автор научной работы, приводя цитату, выделяет в ней некоторые слова, он должен это специально оговорить.

Наиболее распространенные ошибки, допускаемые студентами при выполнении контрольных работ по философии:

1. Текст работы не соответствует заявленной теме.
2. Текст работы заимствован из Интернета или отсканирован с учебника.
3. Содержание введения или заключения не соответствуют теме работы.
4. Отсутствуют сноски или в сносках не указывается номер страницы.
5. Работы, указанные в сносках и в списке литературы не совпадают.
6. В список используемой литературы включены работы, которые студент не читал.
7. Сноски делаются не на работы, которые читал студент, а просто переписываются из монографий и учебников.
8. Текст работы, сноски или список литературы оформлены не по ГОСТу.
9. Объем работы или слишком маленький (7-12 страниц) или слишком большой (35-46 страниц).

Приложение 1

ОБРАЗЕЦ ОФОРМЛЕНИЯ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА

Министерство образования и науки РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Торгово-экономический институт

Кафедра гуманитарных наук

ФИЛОСОФИЯТема: «Философия как наука»

Преподаватель:

подпись, дата_____
инициалы, фамилия

Студент:

номер группы_____
подпись, дата_____
инициалы, фамилия

Красноярск 2017

Приложение 2.

**ОФОРМЛЕНИЕ СПИСКА
ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ
И ЛИТЕРАТУРЫ**

*В целях большей наглядности здесь выделены различные типы источников, однако список литературы должен быть представлен **строго по алфавиту** без разбивки по типам.*

БУМАЖНЫЕ РЕСУРСЫ

Книга:

Иванов, А.А. Психология / А.А. Иванов. - 2 изд. (если переиздавалась). - СПб.: Наука, 2001. - 530 с.

Если у книги несколько авторов, то перед названием выносятся только первый с инициалами после фамилии. Все авторы (если их не более трех) указываются после названия и косой линии с инициалами перед фамилией.

Иванов, А.А. Психология / А.А. Иванов, Б.Б. Петров, В.В. Сидоров. - М.: Наука, 2005. - 420 с.

Если у книги более трех авторов, то:

Иванов, А.А. Психология / А.А. Иванов, Б.Б. Петров, В.В. Сидоров и др. - М.: Наука, 2005. - 420 с.

Если книга издана не в одном городе, то в качестве разделителя используется точка с запятой:

Иванов, А.А. Психология / А.А. Иванов. – 2 изд. – СПб.; М.: Наука, 2001. – 530 с.

Если сочинение многотомное, указывается количество томов и (при конкретизации) номер тома:

Иванов, А.А. Психология: в 2-х тт. / А.А. Иванов. - СПб.; М.: Наука, 2001. - 230 с., 530 с.

Иванов, А.А. Психология: в 2-х тт. / А.А. Иванов. - Т. 1. - СПб.; М.: Наука, 2001. - 230 с.

Книга без автора:

Здесь и далее название выделено жирным шрифтом для наглядности - в списке литературы этого делать не нужно.

Российский профсоюз работников судостроения. Устав общественной
общероссийской организации «Российский профсоюз работников
судостроения» —

РПРС : принят учред. конф. 17 дек. 1991 г.: изм. и доп. внес. I съездом профсоюза 22 дек. 1995 г., II съездом профсоюза 15 дек. 2000 г. - М.: ПрофЭко, 2001. - 43 с.

Государственный Эрмитаж (Санкт-Петербург). Отчетная археологическая сессия (2002). Отчетная археологическая сессия за 2002 год: тез. докл. / Гос. Эрмитаж. - СПб.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 2002. - 62 с.

«Воспитательный процесс в высшей школе России», межвузовская науч.-практическая конф. (2001; Новосибирск). Межвузовская научно-практическая конференция «Воспитательный процесс в высшей школе России», 26-27 апр. 2001 г. / редкол.: А.Б. Борисов [и др.]. - Новосибирск: НГАВТ, 2001. - 157 с.

Общая методика обучения иностранным языкам / под ред. А. А. Миронян [и др.]. - М.: Просвещение, 1967. - 504 с.

Философский энциклопедический словарь / под ред. Л.Ф. Ильичева [и др.]. - М.: Сов. Энциклопедия, 1983. - 840 с.

Статья в сборнике:

Иванов, А.А. Моя психология / А.А. Иванов. // Наша психология. — СПб.: Наука, 2001. — С. 90-100.

Если у сборника есть составители или научные редакторы, их надо указывать:

Иванов, А. А. Моя психология / А.А. Иванов. // Наша психология / Сост. и ред. В.В. Петрова, Г.Г. Сидорова. – СПб.: Наука, 2001. - С. 90-100.

Статья в коллективной монографии:

Хотинец, В. Ю. Индивидуально-психологический фактор становления этнической толерантности / В. Ю. Хотинец // Психологические исследования этнической толерантности / Н. М. Лебедева, В. Ю. Хотинец, А. А. Выскочил, Ю. А. Гаюрова. - Екатеринбург, 2003. - С. 200-224.

Статья в сборнике материалов конференции:

Ажмякова, Н. Н. Отбор и дидактическая организация аутентичного материала для межкультурного воспитания младших школьников / Н. Н.

Ажмякова // Теоретические и практические вопросы языкового образования : материалы регион. науч.-практ. конф. (20-21 февр. 2003 г.) / под ред. А. Н. Утехиной, Т. И. Зелениной, Н. М. Платоненко, А. В. Жуковой. - Ижевск, 2003. – С. 21–27.

Законодательные материалы:

Российская Федерация, Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: офиц. текст. - М.: Маркетинг, 2001. - 39 с.

Российская Федерация. Законы. О воинской обязанности и военной службе: федер. закон: [принят Гос. Думой 6 марта 1998 г.: одобр. Советом Федерации 12 марта 1998 г.]. – М.: Ось-89, 2001. – 46 с.

Гражданский процессуальный кодекс РСФСР: [принят третьей сес. Верхов. Совета РСФСР шестого созыва 11 июня 1964 г.]: офиц. текст: по состоянию на 15 нояб. 2001 г. / М-во юстиции Рос. Федерации. - М.: Маркетинг, 2001. - 159 с.

Журнал

Иванов, А. А. Моя психология / А.А. Иванов // Вопросы нашей психологии. – 2001. – № 1. – С. 9 – 100.

Бюллетень

Российская Федерация. Гос. Дума. Государственная Дума: стеногр. заседаний: бюллетень / Федер. Собр. Рос. Федерации. – М.: ГД РФ, 2000 – № 49. – 63 с.

Газета

Михайлов, С.А. Езда по-европейски / С.А. Михайлов // Независимая газ. – 2002. – 17 июня.

Неопубликованные материалы:

Формирование генетической структуры стада: отчет о НИР (промежут.): 42-44 / Всерос. Науч.-исслед. Ин-т животноводства; рук. Попов В.А. - М., 2001. - 75 с. - № ГР 01840051. - Инв. № 04534333943.

Состояние и перспективы развития статистики печати Российской Федерации: отчет о НИР (заключ.): 06-02 / Рос. кн. палата ; рук. Джиго А.А. – М., 2000. – 250 с. – Инв. № 756600.

Диссертация

Белозеров, И.В. Религиозная политика Золотой Орды на Руси в XIII – XIV вв.: дис. ... канд. ист. наук / И.В. Белозеров. – М., 2002. – 234 с.

Автореферат диссертации

Баренко, О. Г. Психологические барьеры в обучении иностранному языку взрослых: автореф. дис. канд. психол. наук / О. Г. Баренко. – Ставрополь, 2004. - 20 с.

Депонированные научные работы:

Разумовский, В.А. Управление маркетинговыми исследованиями в регионе / В. А. Разумовский, Д.А. Андреев; Ин-т экономики города. – М., 2002. – 210 с. – Деп. в ИНИОН Рос. акад. Наук 15. 02.02, № 139876.

Социологические исследования малых групп населения / В.И. Иванов [и др.]; М-во образования Рос. Федерации, Финансовая академия. –М., 2002. – 110 с. – Деп. в ВИНТИ 13.06.02, № 145432.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ

При описании электронного ресурса необходимо заполнять область общего обозначения материала: [Электронный ресурс], [Мультимедиа].

Ресурсы локального доступа:

Шарков, Ф. И. Социология [Электронный ресурс]: теория и методы: учебник / Ф.И. Шарков. – М.: Экзамен, 2007. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

Жертвы политического террора в СССР [Электронный ресурс] / Рук. проекта Я.З. Рачинский. – Электрон. дан. – [Б. м.]; Общество «Мемориал», 2001. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM); цв. – Содержание: Объединенная база данных; Списки жертв политических репрессий; Карта ГУЛАГа; Справочник по ГУЛАГу; Творчество и быт ГУЛАГа; НКВД: структура и руководители; Библиография по истории политических репрессий.

Видеолекции: раздел «Право» [Мультимедиа]: учебное пособие. – Прогр. – М.: Статут, 2007. – эл. опт. диск (DVD-ROM); цв., зв.

Сетевые ресурсы:

Куратов, А. А. Кафедра истории Поморского государственного университета [Электронный ресурс] / А.А. Куратов. – Режим доступа: <http://hist.pomorsu.ru/history.html> (Дата обращения: 01.03.2011).